

BM1 Aufnahmeprüfung 2022

Französisch

solutions

Kand.-Nr.: _____

Nachname _____

Vorname: _____

1. Compréhension de texte _____ / 20 (15minutes)

2. Vocabulaire _____ / 10 (5minutes)

3. Grammaire _____ / 20 (10minutes)

4. Production écrite _____ / 15 (15minutes)

Punkte _____ / 65

Note

Examinator*in: _____ Co-Examinator*in: _____

Allgemeine Hinweise:

- Dauer der Prüfung: **45 Minuten**
- Erlaubte Hilfsmittel: **Keine**
- Die Lösungen sind direkt auf die Aufgabenblätter zu schreiben.
- Die Reihenfolge der Aufgaben kann frei gewählt werden.
- Keine Abkürzungen, unleserliche oder zweideutige Lösungen gelten als falsch.
- Es gibt keine halben Punkte, es sei denn, es ist ausdrücklich erwähnt.

COMPRÉHENSION DE TEXTE

La fête de la musique



La fête de la musique est un évènement international qui a lieu chaque année le 21 juin. Proposée au départ uniquement en France, cette fête, qui existe depuis 40 ans, s'est répandue à travers le monde et a lieu tous les ans dans plus de 110 pays.

Elle a été inventée en 1981 par un ministre de la Culture française, Jack Lang. Elle a eu lieu pour la première fois le 21 juin 1982. La date du 21 juin a été choisie car il s'agit du premier jour de l'été (c'est le jour le plus long de l'année et cela rappelle aussi les fêtes païennes dédiées à la nature ou aux moissons durant l'Antiquité). Il fait généralement beau ce jour-là, ce qui permet aux musiciens de proposer des concerts à l'extérieur.

Cette fête a pour objectif de permettre à tous de découvrir différents styles de musique provenant du monde entier (musique classique, jazz, rock, world music, musique traditionnelle ...) et d'encourager les gens à chanter ou à jouer d'un instrument. Les musiciens amateurs peuvent se produire dans la rue, sur scène, dans des salles de concert, des cafés ...

Les musiciens professionnels proposent des concerts gratuits qui attirent beaucoup de monde.

Ainsi, on peut interpréter son nom de deux façons : soit comme une invitation à faire la fête (« fête » de la musique) et à profiter des concerts proposés dans différents lieux, soit comme une incitation à participer comme amateur et à se produire devant un public (« faites » de la musique).

Pour l'occasion, le métro et certains transports publics sont gratuits toute la soirée. Cependant, la fête a aussi ses mauvais côtés. Les habitants critiquent les nuisances sonores. Des restrictions ont été imposées sur les lieux et les heures des concerts, ainsi qu'au niveau sonore.

Mais la fête de la musique est toujours aussi populaire. Avec 18'000 concerts chaque année, 5 millions de musiciens et 10 millions de spectateurs, elle reste un des évènements majeurs de la culture française.

Vocabulaire :

s'est répandue, se répandre = sich verbreiten

païennes = heidnisch

dédiée, dédier = widmen

aux moissons = zur Erntezeit

une incitation = ein Ansporn

les nuisances sonores = die Lärmbelästigung

au niveau sonore = die Lautstärke betreffend

1. QUESTIONS DE COMPRÉHENSION

_____/20

1.1 Vrai, faux et justification ? Cochez la bonne réponse. Justifiez votre réponse en citant une phrase ou une partie d'une phrase. (1 Punkt für das richtige Ankreuzen und 1 Punkt für die „justification“)

→ Exemple : Pendant la fête de la musique on peut voyager en métro sans billet.

Vrai Faux

Justification : « Pour l'occasion, le métro et certains transports publics sont gratuits toute la soirée. »

1) La fête de la musique a aujourd'hui lieu seulement en France.

Vrai **Faux**

Justification : La fête de la musique est un évènement international.

Cette fête (...) s'est répandue à travers le monde et a lieu tous les ans dans plus de 110 pays.

2) L'origine de « la fête de la musique » est en France.

Vrai Faux

Justification : Proposée au départ uniquement en France, cette fête

3) La Fête de la musique est une fête de toutes sortes de musique.

Vrai Faux

Justification : Cette fête a pour objectif de permettre à tous de découvrir différents styles de musique provenant du monde entier (musique classique, jazz, rock, world music, musique traditionnelle...)

4) C'est une fête aussi pour les amateurs.

Vrai Faux

Justification : Les musiciens amateurs peuvent se produire dans la rue, ...

5) Pour les concerts des musiciens professionnels on doit payer une entrée.

Vrai **Faux**

Justification : Les musiciens professionnels proposent des concerts gratuits.

_____/10

1.2 Beantworten Sie folgende Fragen auf Deutsch in Stichworten. Die Antworten müssen sich auf den Text beziehen.

1) Warum findet das Fest am 21. Juni statt? Nennen Sie drei Gründe. (3 points)

(1 Punkt pro Grund)

Es ist der erste Sommertag (1p); es ist der längste Tag des Jahres (1p); das erinnert an die heidnischen Feste, die der Natur gewidmet sind (1p); An diesem Tag ist es normalerweise schön (1p)

2) Den Namen dieses Festes „la fête de la musique“ kann man auf zwei verschiedene Arten verstehen. Erklären Sie genau, was damit gemeint ist. (2 points) *(1 Punkt pro Grund)*

Man kann feiern und in den Genuss der Konzerte kommen als Zuschauer. (1p)

Man kann daran teilnehmen als Amateur Musiker und vor einem Publikum auftreten. (1p)

3) Was bemängeln die Anwohner ? (1 point)

Die Lärmbelästigung.

_____/6

1.3 Répondez en français aux questions suivantes d'après les informations du texte.

1) Qu'est-ce qu'on a fait contre les critiques des habitants ? Donnez deux restrictions. (2 points)

On a imposé des restrictions sur les lieux et les heures du concert ainsi qu'au niveau sonore.

(1 Punkt pro Angabe)

2) Pourquoi est-ce que la fête de la musique reste un événement majeur de la culture française ?

Donnez deux raisons. (2 points) *(1 Punkt pro Grund)*

Parce qu'il y a 18000 concerts chaque année (1p), 5 millions de musiciens (1p), 10 millions de spectateurs (1p).

_____/4

2. VOCABULAIRE EN CONTEXTE

_____/10

2.1 Complétez les phrases suivantes par un mot du texte.

	réponse
1. Le ... du train est à 14:28 heures et on arrive à Nantes à 16:54 heures. (lignes 3-7)	départ
2. Le garçon a tiré le ballon la fenêtre. (deux mots) (lignes 6-9)	à travers
3. Est-ce que Lucas vous a envoyé l'... à sa fête d'anniversaire ? (lignes 21-24)	invitation
4. En Suisse il y a environ 8 millions d' (lignes 25-28)	habitants
5. Le train, le bus, le tram et le ... sont des moyens de transport. (lignes 25-28)	métro

_____/5

2.2 Trouvez le contraire des mots suivants. Vous ne trouvez pas les mots contraires dans le texte.

	contraire
<i>froid</i>	<i>x chaud</i> <input type="radio"/> <i>beau</i> <input type="radio"/> <i>mauvais</i>
1. plus de (ligne 7)	<input checked="" type="radio"/> moins de <input type="radio"/> beaucoup de <input type="radio"/> assez de
2. premier (ligne 10)	<input type="radio"/> deuxième <input checked="" type="radio"/> dernier <input type="radio"/> prochain
3. devant (ligne 23)	<input type="radio"/> à côté de <input checked="" type="radio"/> derrière <input type="radio"/> dessous
4. beaucoup de (ligne 19)	<input type="radio"/> assez de <input type="radio"/> trop de <input checked="" type="radio"/> peu de
5. toujours (ligne 29)	<input type="radio"/> encore <input type="radio"/> déjà <input checked="" type="radio"/> ne ... plus

_____/5

3. GRAMMAIRE

_____/20

3.1. **Les verbes** : Conjuguez les verbes à la forme demandée et écrivez des phrases.
(1P pro richtige Verbform)

	Solution
<i>parler au téléphone, on, présent</i>	<i>On parle au téléphone.</i>
1. savoir le français , je, imparfait	Je savais le français.
2. préférer , nous, présent	Nous préférons.
3. ne pas mettre la table , elle, futur composé	Elle ne va pas mettre la table.
4. ouvrir , tu, passé composé	Tu as ouvert.
5. se concentrer , vous, impératif	Concentrez-vous
6. comprendre , ils, présent	Ils comprennent.
7. ne pas faire , il, imparfait	Il ne faisait pas.
8. descendre , nous, passé composé	Nous sommes descendus / Nous avons descendu (fehlender « accord » aber alles andere stimmt ½ Punkt)

_____/8

3.2. **Les pronoms** : Remplacez la partie **en italique** par un pronom (je, y, en, le, lui, etc.) et réécrivez la phrase. (1 P für das richtige Pronomen und die richtige Satzstellung)

	Solution
Anne parle à <i>son père.</i>	Anne <i>lui</i> parle.
1. Elle a téléphoné à <i>ses parents.</i>	Elle <i>leur</i> a téléphoné.
2. Il buvait souvent <i>du thé.</i>	Il <i>en</i> buvait souvent.
3. Ils vont aller <i>au restaurant</i> ensemble.	Ils vont <i>y</i> aller ensemble.
4. J'ai lu <i>le journal.</i>	Je <i>l'</i> ai lu.

_____/4

- 3.3. **La structure de la phrase** : Posez une question et remplacez la partie **en italique** par un pronom interrogatif (Fragepronomen). Formulez les questions avec « **est-ce que** ». (1P pro richtiger Fragesatz)

	Solution
<i>Je prépare une tarte.</i>	<u>Qu'est-ce que</u> tu prépares ?
1. Hier, <i>Marc</i> a rencontré son prof au théâtre.	Qui est-ce qui a rencontré son prof au théâtre, hier ?
2. Nous allons à Paris <i>en TGV</i> .	Comment est-ce que vous allez à Paris ?
3. Notre train va partir <i>à 13:42 heures</i> .	Quand / A quelle heure est-ce que votre train va partir ?
4. Mon frère travaillait <i>au bureau</i> .	Où est-ce que ton frère travaillait ?

_____/4

- 3.4. **Les adjectifs** : Indiquez la forme correcte des adjectifs entre parenthèses. (1P pro richtige Form und richtiger Satz)

	Solution
<i>C'est sa (nouveau) copine.</i>	C'est sa nouvelle copine.
1. Elle est très (heureux).	Elle est très heureuse .
2. Bordeaux et Toulouse sont des (beau) villes.	Bordeaux et Toulouse sont des belles villes.
3. La France est plus (grand) que la Suisse.	La France est plus grande que la Suisse.
4. Dans notre jardin il y a un (vieux) arbre.	Dans notre jardin il y a un vieil arbre.

_____/4

4. PRODUCTION ÉCRITE**_____ /15**

Choisissez un des deux sujets et écrivez un texte de 50 à 60 mots

- a) La musique et moi : racontez !
- b) Quel type de fête est-ce que vous préférez ? Les petites fêtes en famille ou les grandes fêtes avec beaucoup de monde ? Racontez !



Contenu : consigne / nombre de mots / originalité :

_____ / 5

Grammaire / orthographe :

_____ / 5

Vocabulaire / cohérence :

_____ / 5

Notenskala Punkte Note

62-65 = 6.0

56-61 = 5.5

49-55 = 5.0

43-48 = 4.5

36-42 = 4.0

30-35 = 3.5

23-29 = 3.0

17-22 = 2.5

10-16 = 2.0

4-9 = 1.5

0-3 = 1.0