

# BM1

## Aufnahmeprüfung 2022

### Französisch

Kand.-Nr.: \_\_\_\_\_

Nachname \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

---

1. Compréhension de texte \_\_\_\_\_ / 20 (15minutes)

2. Vocabulaire \_\_\_\_\_ / 10 (5minutes)

3. Grammaire \_\_\_\_\_ / 20 (10minutes)

4. Production écrite \_\_\_\_\_ / 15 (15minutes)

**Punkte** \_\_\_\_\_ / **65**

**Note**

Examinator\*in: \_\_\_\_\_ Co-Examinator\*in: \_\_\_\_\_

---

#### Allgemeine Hinweise:

- Dauer der Prüfung: **45 Minuten**
- Erlaubte Hilfsmittel: **Keine**
- Die Lösungen sind direkt auf die Aufgabenblätter zu schreiben.
- Die Reihenfolge der Aufgaben kann frei gewählt werden.
- Keine Abkürzungen, unleserliche oder zweideutige Lösungen gelten als falsch.

## COMPRÉHENSION DE TEXTE

### La fête de la musique



5 La fête de la musique est un évènement international qui a lieu chaque année le 21 juin. Proposée au départ uniquement en France, cette fête, qui existe depuis 40 ans, s'est répandue à travers le monde et a lieu tous les ans dans plus de 110 pays.

10 Elle a été inventée en 1981 par un ministre de la Culture française, Jack Lang. Elle a eu lieu pour la première fois le 21 juin 1982. La date du 21 juin a été choisie car il s'agit du premier jour de l'été (c'est le jour le plus long de l'année et cela rappelle aussi les fêtes païennes dédiées à la nature ou aux moissons durant l'Antiquité). Il fait généralement beau ce jour-là, ce qui permet aux musiciens de proposer des concerts à l'extérieur.

15 Cette fête a pour objectif de permettre à tous de découvrir différents styles de musique provenant du monde entier (musique classique, jazz, rock, world music, musique traditionnelle ...) et d'encourager les gens à chanter ou à jouer d'un instrument. Les musiciens amateurs peuvent se produire dans la rue, sur scène, dans des salles de concert, des cafés ...

20 Les musiciens professionnels proposent des concerts gratuits qui attirent beaucoup de monde.

Ainsi, on peut interpréter son nom de deux façons : soit comme une invitation à faire la fête (« fête » de la musique) et à profiter des concerts proposés dans différents lieux, soit comme une incitation à participer comme amateur et à se produire devant un public (« faites » de la musique).

25 Pour l'occasion, le métro et certains transports publics sont gratuits toute la soirée. Cependant, la fête a aussi ses mauvais côtés. Les habitants critiquent les nuisances sonores. Des restrictions ont été imposées sur les lieux et les heures des concerts, ainsi qu'au niveau sonore.

30 Mais la fête de la musique est toujours aussi populaire. Avec 18'000 concerts chaque année, 5 millions de musiciens et 10 millions de spectateurs, elle reste un des évènements majeurs de la culture française.

#### Vocabulaire :

s'est répandue, se répandre = sich verbreiten

païennes = heidnisch

dédiée, dédier = widmen

aux moissons = zur Erntezeit

une incitation = ein Ansporn

les nuisances sonores = die Lärmbelästigung

au niveau sonore = die Lautstärke betreffend

**1. QUESTIONS DE COMPRÉHENSION****\_\_\_\_\_ /20**

**1.1 Vrai, faux et justification ? Cochez la bonne réponse.** Justifiez votre réponse en citant une phrase ou une partie d'une phrase.

→ Exemple : Pendant la fête de la musique on peut voyager en métro sans billet.

**Vrai**                       Faux

Justification : « Pour l'occasion, le métro et certains transports publics sont gratuits toute la soirée. »

1) La fête de la musique a aujourd'hui lieu seulement en France.

Vrai                       Faux

Justification : \_\_\_\_\_

2) L'origine de « la fête de la musique » est en France.

Vrai                       Faux

Justification : \_\_\_\_\_

3) La fête de la musique est une fête de toutes sortes de musique.

Vrai                       Faux

Justification : \_\_\_\_\_

4) C'est une fête aussi pour les amateurs.

Vrai                       Faux

Justification : \_\_\_\_\_

5) Pour les concerts des musiciens professionnels on doit payer une entrée.

Vrai                       Faux

Justification : \_\_\_\_\_

**\_\_\_\_\_ /10**

**1.2 Beantworten Sie folgende Fragen auf Deutsch in Stichworten. Die Antworten müssen sich auf den Text beziehen.**

1) Warum findet das Fest am 21. Juni statt? Nennen Sie drei Gründe. (3 points)

---

---

---

2) Den Namen dieses Festes „la fête de la musique“ kann man auf zwei verschiedene Arten verstehen. Erklären Sie genau, was damit gemeint ist. (2 points)

---

---

---

---

3) Was bemängeln die Anwohner? (1 point)

---

---

\_\_\_\_\_/6

**1.3 Répondez en français aux questions suivantes d'après les informations du texte.**

1) Qu'est-ce qu'on a fait contre les critiques des habitants ? Donnez deux restrictions. (2 points)

---

---

2) Pourquoi est-ce que la fête de la musique reste un évènement majeur de la culture française ? Donnez deux raisons. (2 points)

---

---

\_\_\_\_\_/4

**2. VOCABULAIRE EN CONTEXTE**

\_\_\_\_\_ /10

**2.1 Complétez les phrases suivantes par un mot du texte.**

	réponse
1. Le ... du train est à 14:28 heures et on arrive à Nantes à 16:54 heures. (lignes 3-7)	
2. Le garçon a tiré le ballon ... ..... la fenêtre. (deux mots) (lignes 6-9)	
3. Est-ce que Lucas vous a envoyé l'... à sa fête d'anniversaire ? (lignes 21-24)	
4. En Suisse il y a environ 8 millions d' .... (lignes 25-28)	
5. Le train, le bus, le tram et le ... sont des moyens de transport. (lignes 25-28)	

\_\_\_\_\_ /5

**2.2 Trouvez le contraire des mots suivants. Vous ne trouvez pas les mots contraires dans le texte.**

	contraire
<b><i>froid</i></b>	<b><i>x chaud</i></b> <input type="radio"/> <i>beau</i> <input type="radio"/> <i>mauvais</i>
1. plus de (ligne 7)	<input type="radio"/> moins de <input type="radio"/> beaucoup de <input type="radio"/> assez de
2. premier (ligne 10)	<input type="radio"/> deuxième <input type="radio"/> dernier <input type="radio"/> prochain
3. beaucoup de (ligne 19)	<input type="radio"/> assez de <input type="radio"/> trop de <input type="radio"/> peu de
4. devant (ligne 23)	<input type="radio"/> à côté de <input type="radio"/> derrière <input type="radio"/> dessous
5. toujours (ligne 29)	<input type="radio"/> encore <input type="radio"/> déjà <input type="radio"/> ne ... plus

\_\_\_\_\_ /5

**3. GRAMMAIRE****\_\_\_\_\_ /20**

**3.1 Les verbes :** Conjuguez les verbes à la forme demandée et écrivez des phrases.

	<b>Solution</b>
<b><i>parler au téléphone. on. présent</i></b>	<b><i>On parle au téléphone.</i></b>
1. <b>savoir le français</b> , je, imparfait	
2. <b>préférer</b> , nous, présent	
3. <b>ne pas mettre la table</b> , elle, futur composé	
4. <b>ouvrir</b> , tu, passé composé	
5. <b>se concentrer</b> , vous, impératif	
6. <b>comprendre</b> , ils, présent	
7. <b>ne pas faire</b> , il, imparfait	
8. <b>descendre</b> , nous, passé composé	

**\_\_\_\_\_ /8**

**3.2 Les pronoms :** Remplacez la partie ***en italique*** par un pronom (je, y, en, le, lui, etc.) et réécrivez la phrase.

	<b>Solution</b>
Anne parle <b><i>à son père.</i></b>	Anne <b><i>lui</i></b> parle.
1. Elle a téléphoné <b><i>à ses parents.</i></b>	
2. Il buvait souvent <b><i>du thé.</i></b>	
3. Ils vont aller <b><i>au restaurant</i></b> ensemble.	
4. J'ai lu <b><i>le journal.</i></b>	

**\_\_\_\_\_ /4**

**3.3 La structure de la phrase :** Posez une question et remplacez la partie **en italique** par un pronom interrogatif (Fragepronomen). Formulez les questions avec « **est-ce que** ».

	Solution
<i>Je prépare une tarte.</i>	<u>Qu'est-ce que</u> tu prépares ?
1. Hier, <i>Marc</i> a rencontré son prof au théâtre.	
2. Nous allons à Paris <i>en TGV</i> .	
3. Notre train va partir <i>à 13:42 heures</i> .	
4. Mon frère travaillait <i>au bureau</i> .	

\_\_\_\_\_ /4

**3.4 Les adjectifs :** Indiquez la forme correcte des adjectifs entre parenthèses.

	Solution
<i>C'est sa (nouveau) copine.</i>	<i>C'est sa nouvelle copine.</i>
1. Elle est très (heureux).	
2. Bordeaux et Toulouse sont des (beau) villes.	
3. La France est plus (grand) que la Suisse.	
4. Dans notre jardin il y a un (vieux) arbre.	

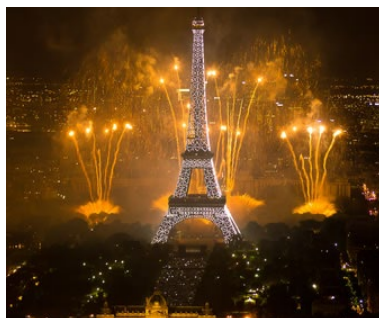
\_\_\_\_\_ /4

**4. PRODUCTION ÉCRITE**

\_\_\_\_\_ /15

Choisissez un des deux sujets et écrivez un texte de 50 à 60 mots

- a) La musique et moi : racontez !
- b) Quel type de fête est-ce que vous préférez ? Les petites fêtes en famille ou les grandes fêtes avec beaucoup de monde ? Racontez !



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Contenu : consigne / nombre de mots / originalité : \_\_\_\_\_ / 5

Grammaire / orthographe : \_\_\_\_\_ / 5

Vocabulaire / cohérence : \_\_\_\_\_ / 5